



Termin kursu: 02.03.2019 - 30.03.2019

Czas trwania kursu: 45 godzin zegarowych / 7 dni szkoleniowych

Kolor Fioletowy - P.Kamil Strzyżewski	(16 godz)
Kolor pomarańczowy – P.Agnieszka Sarwas	(13 godz)
Kolor turkusowy - Ada Zintel	(6 godz)
Kolor czarny – P.Małgorzata Apolinarska	(3 godz)
Kolor niebieski - P.Konrad Zabełło	(4 godz)
Kolor zielony - Agnieszka Nożewska	(3godz)

Zajęcia komputerowe prowadzone są na osobistych komputerach Słuchaczy.

Korekty - korekty projektów odbywają się na prawie każdym zajęciach i są obowiązkowe

WYKŁADOWCY: <http://artdecorszkozenia.pl/o-nas.html>

SOBOTA 02.03

08.30 - 09.00 Poznajmy się. Powitanie Art&Decor

09.00 – 15.30 Aranżacja i ergonomia wnętrz

- określenie czynności projektanta
- określenie funkcji pomieszczeń, ergonomia małych wnętrz
- dostosowanie wnętrz do psychofizycznych cech ich użytkowników

Graficzne opracowanie projektów

- omówienie akcesoriów kreślarskich,
- skalowanie, grubości linii, rodzaje podłoża
- omówienie zapisu technicznego
- rodzaje wykonywanych rysunków

Warsztaty: _ wykonanie rzutu pomieszczenia w zadanej skali – projekt techniczny (będą potrzebne kalka, ołówek, skalówka)

Zadanie do domu

- opracowanie koncepcji projektu kawalerki, przygotowanie materiałów do kolażu
- przygotowanie koncepcji kawalerki na kalce

NIEDZIELA 03.03

09.00 – 12.00 Tworzenie stylu i atmosfery wnętrz

- style nowoczesne i klasyczne, ciepły i zimny itd.
- style i trendy

12.30 – 15.30

Aranżacja wnętrz

- kolory, wzory, desenie i faktury we wnętrzach

Warsztaty: wzory (zajęcia na laptopach Słuchaczy - plik do warsztatów będzie przesłany na zajęciach w programie Power Point)

- **korekta projektów**

SOBOTA 09.03

8.00 – 10.00

- **korekty projektów**

10.00 – 12.00

Tworzenie atmosfery wnętrz

- oświetlenie we wnętrzach

12.30 - 15.00 Materiałoznawstwo

Warsztaty w salonie Internity (ul. Duchnicka 3)



NIEDZIELA 10.03.

09.00 – 12.00 Czy chcę być projektantem? Czy moja pasja może być pracą?

-Zajęcia z psychologiem biznesu, doradcą zawodowym.

Główne zagadnienia poruszane na warsztatach:- analiza i definiowanie własnych kompetencji w profilu zawodowym przy wykorzystaniu sprawdzonych narzędzi diagnostycznych;

12.30 – 15.30

Kompozycja we wnętrzach

- symetria , równoważenie , proporcje wnętrza , punkt centralny
- zasady tworzenia kompozycji i ich zastosowanie we wnętrzach
- kompozycja ściany

Warsztaty: kompozycja ściany (zajęcia na laptopach Słuchaczy - plik do warsztatów będzie przesłany na zajęciach w programie Power Point)

SOBOTA 16.03

9.00 – 15.30 Materiałoznawstwo

- płyty meblowe – MDF, płyta wiórowa, drewno itp.
- płytki – glazura, terakota, gres, kamień itp.
- miękkie materiały dekoracyjne

15.30 – 16.30 Projektowanie wnętrza

- opracowanie liniowe widoku ściany, zasady

Warsztaty: płaski widok charakterystycznej ściany
(potrzebne będą kalki, ołówki, gumka, skalówka)

SOBOTA 23.03

9.00 – 13.00 ArchiCAD - Konstruowanie elementów projektu.

- omówienie możliwości i funkcji programu
- tworzenie wstępnej dokumentacji (szablony i arkusze)
- funkcja 3D

Sposoby konstruowania elementów:

- okna ustawień narzędzi i paleta Info;
- narzędzie ściana, narzędzie drzwi i okna
- narzędzie wymiarowanie
- wykorzystywanie pomocy rysunkowych;

Warsztaty: wykonanie zadania dyplomowego - rzut techniczny z wymiarowaniem kawalerki

Przesłanie pliku do Organizatora

13.30 – 17.30

Rysunek odręczny

- rysunek odręczny (nauka kolorowania)

Warsztaty: kolorowanie rysunku

(potrzebne będą kalki, kredki, ołówki, gumka, skalówka, czarny cienkopis)

Kolaż – warsztaty przygotowania kolażu

(potrzebne materiały do kolażu, karton biały lub kolorowy A3)

28.03 Przesłanie skanów projektów do Organizatora

SOBOTA 30.03

09.00 – 12.00

Zieleń we wnętrzach

Warsztaty - przygotowanie dekoracji florystycznej

12.30 – 14.30 Aranżacja wnętrza - EGZAMIN - podsumowanie materiału i pytania od słuchaczy, - zaliczenie projektu końcowego.